

# THEATER!

## für Kinder

### In Seelze & Garbsen 2019/2020



#### 19. + 20. September 2019 Theater zwischen den Dörfern: Das platte Kaninchen



Eine poetische Geschichte nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Bardur Oskarsson über Aufmerksamkeit und Mitgefühl, über Mut und Fantasie.

„Hast du das gesehen?“, fragte die Ratte den Hund, als sie das Kaninchen bemerkte. Der Hund erschrak ein wenig, denn er war ganz in den Anblick des Kaninchens vertieft gewesen. „Ich habe gerade überlegt, was es da macht“, sagte der Hund. „Es ist ja ganz platt“, sagte die Ratte. Ganz vorsichtig nehmen Ratte und Hund das Kaninchen mit nach Hause, und dann wird die ganze Nacht gehämmert und gezimmert ...

Spieldauer: 45 Minuten Spiel: Kian Pourian und Noa S. Wessel

Garbsen: **Donnerstag, 19.9.2019, 9 und 10.30 Uhr**  
Seelze: **Freitag, 20.9.2019, 10 und 15 Uhr**

#### 23. Oktober 2019 TfN und Theater Karo Acht: Alles Familie



Ein temporeiches und musikalisches Stück, das von (un-)gewöhnlichen Familienbanden, kleinen Problemen und großen Glücksmomenten erzählt.

Wir sind alle Teil einer Familie, ob wir wollen oder nicht. Geschwister streiten sich. Einzelkind zu sein, ist aber auch nicht immer toll. Manche Kinder haben zwei Väter und vier Omas. Für den einen ist die Familie das Wichtigste, für die andere sind die besten Freunde die Familie. Ist Blut wirklich dicker als Wasser? Und: Wie weit kann der Apfel vom Stamm fallen?

Spieldauer: ca. 70 Minuten, keine Pause

Spiel: Imme Beccard, Julia Solórzano und Christopher Weiß

Garbsen: **Mittwoch, 23.10.2019, 9 und 10.30 Uhr**

#### 1. November 2019 Das Weite Theater: Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt



Eine kleine Geschichte für ziemlich kleine Menschen, die davon erzählt, warum Feuerwehrleute einfach nicht dazu kommen, ihren Kaffee zu trinken! Aber auch für große Menschen, ob Kaffeetrinker oder nicht! Nach dem Kinderbuch von Hannes Hüttner.

„Wir löschen jedes Feuer, ersäufen jeden Brand. Kaum werden wir gerufen, komm'n wir schon angerannt. Wir flitzen durch die Straßen, laut macht's ‚TATÜ-TATA‘ Und werden wir gerufen, dann sind wir auch gleich da!“ (Lied der Feuerwehrleute) - Spannend und lustig mit Pup-

pen, Mensch und Feuerwehr über die Abenteuer, die die Feuerwehrleute beim Alarm erleben.

Spieldauer: 40 Minuten, Spiel: Martin Karl

Seelze: **Freitag, 1.11.2019, 10 und 15 Uhr**

#### 22. November 2019 Theater Schreiber & Post: Frau Holle verliert die Kontrolle - Teil 2



Ein winterliches Spektakel an der frischen Luft für Große und Kleine.

Der Frau Holle größte Qual, ist und bleibt das Personal! Der Engel, ihre zweite Hand, bringt sie noch um den Verstand. Mal schüttelt er statt weißer Flocken, braune, dicke Herbstblattbrocken, oder schüttelt ihre Kissen ohne fachgerechtes Wissen, friert sich dabei selber ein, wie kann man nur so dusslig sein! Irgendwas ist jedes Jahr, Frau Holle ist dem Wahnsinn nah. Doch trotz aller Streiterein, am Ende wird es immer schnein.

Spieldauer: 35 Minuten, Spiel: Andrea Post und Tim Schreiber. Gespielt wird aus den Fenstern des Heimatmuseums, Eintritt frei. Eine Veranstaltung im Rahmen des Seelzer Lichtermeers.

Seelze: **Freitag, 22.11.2019, 17.15 Uhr**

#### 6. Dezember 2019 Figurentheater Petra Schuff: Ritter Rost feiert Weihnachten



Ein schwungvoll inszeniertes Musical, gespielt und gesungen mit Figuren und einem Radio in einer vorweihnachtlichen Backstube für Kinder ab 3,5 Jahren.

Ritter Rost, Burgfräulein Bö und Koks der Drache freuen sich auf ein besinnliches Fest mit Plätzchen backen und Weihnachtssterne basteln. Die Freude wird jäh durch die Nachricht aus dem Radio unterbrochen: König Bleifuß der Verbogene wünscht dieses Jahr vorbildliche Weihnachten. Zur Überprüfung der Anordnung wird er die Ritterburgen besuchen. Auf der Ritterburg von Ritter Rost gerät nun alles in Aufruhr.

Spieldauer: 50 Minuten, Spiel: Petra Schuff

Seelze: **Freitag, 6.12.2019, 10 und 15 Uhr Seelze**



#### 12. + 13. Dezember 2019 TfN (Theater für Niedersachsen): Die Schöne und das Biest



Wie kaum ein anderes Märchen ist „Die Schöne und das Biest“ ein zauberhaft poetisches Plädoyer für die Kraft der inneren Werte und gegen die Oberflächlichkeit des äußeren Scheins.

Der Märchenklassiker vom TfN-Schauspielensemble jung und frisch erzählt: Die Kluft zwischen dem schrecklichen Biest und der jungen Belle scheint unüberwindbar, aber dann ist es, als könne Belle mit ihrem klugen Herzen hinter die Fassade blicken.

Spieldauer: ca. 70 min, keine Pause - Spiel: TfN-Schauspielensemble

Garbsen: **Donnerstag, 12.12.2019, 9 und 11 Uhr und Freitag, 13.12.2019, 9 und 11 Uhr**

4+

**Compania T: Johann und die Glücksfee**

23. + 24. Januar 2020



**Ein Feenzauber über die Kraft der Vorstellung und über den Spaß am Träumen und Spinnen.**

Johann hat ständig schlechte Laune. Er ist ein Miesepeter der schlimmsten Sorte. Ausgerechnet auf ihn trifft Isabella. Sie muss Johann das Glücklichein beibringen, dann hat sie ihre Feenprüfung bestanden und ist eine echte Glücksfee. Doch wie lernt man glücklich zu sein? Und was braucht es zum Glücklichein? Diese Fragen beantworten Johann und Isabella in dem zauberhaft-vergnügelichen Theaterstück aus Figurenspiel, Schauspiel, Musik und Tanz. Dabei sind die Erzählerin Luise, ihr 30cm großer Kollege Tom und ein Koffer voller sprühender Ideen.

Spieldauer: 45 Minuten, Spiel: Marion Witt

**Garbsen: Donnerstag, 23.1.2020, 9 und 11 Uhr**

**Seelze: Freitag, 24.1.2020, 10 und 15 Uhr**

5+

**TfN mit tanz.Utan und theaterWEITER: Der kleine Prinz**

20. Februar 2020



**Ein (Tanz-)Theaterstück nach Antoine de Saint-Exupéry über das Zurücklassen von Vertrautem, über Abschied und über die Frage, wir unsere Sicht auf die Welt erweitern können.**

Auf seiner Reise von Planet zu Planet begegnet der kleine Prinz merkwürdigen und liebenswerten Menschen, von denen jeder auf seine Art einsam ist. Er wundert sich über die Eigenheiten der Menschen und entdeckt, was Eitelkeit, Einseitigkeit, Ehrgeiz und Sucht aus den Menschen machen können, aber auch was Verwundbarkeit und Verantwortung bedeuten.

Spieldauer: 70 Minuten, keine Pause, Spiel: Nicole Pohnert, Frank Watzke

**Garbsen: Donnerstag, 20.2.2020, 9 und 11.15 Uhr**

2+

**TfN und Theater Karo acht: Das kleine Blau und das kleine Gelb**

28. Februar 2020



**Ein Theaterstück vom Gleich- und Anderssein nach einem Bilderbuch von Leo Lionni.**

Das kleine Blau wohnt mit all seinen blauen Dingen in einem blauen Haus. Gegenüber wohnt das kleine Gelb. Bei ihm ist alles Gelb. Blau und Gelb sind beste Freunde. Sie lieben es, miteinander zu spielen. Eines Tages ist das kleine Gelb verschwunden...

Spieldauer: 50 Minuten, Spiel: Julia Solórzano, Sebastian Schlemminger

**Seelze: Freitag, 28.2.2020, 15 Uhr**

4+

**Theater Handmaids Die kleine Hexe**

19. + 20. März 2020



**Keinen Schabernack mehr treiben und nur noch Gutes tun. Eine große und spannende Aufgabe für die kleine Hexe. Ob sie die schwierige Prüfung bestehen wird?**

Die kleine Hexe hat Ärger! Denn mit 127 Jahren ist sie noch zu jung um bei der Walpurgisnacht mit zu tanzen. Und obwohl ihr treuer Rabe Abraxas versucht sie zurück zu halten, reitet sie heimlich doch auf den Blocksberg. Prompt wird sie von der Muhme Rumpumpel erwischt und vom Hexenrat bestraft. Im nächsten Jahr darf sie nur dann mittanzen, wenn sie bis dahin gelernt hat eine gute Hexe zu werden. Nun heißt es üben!

Schauspiel mit Puppen nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler.

Spieldauer: 40 Minuten Spiel: Sabine Mittelhammer

**Garbsen: Donnerstag, 19.3.2020, 9 und 10.30 Uhr**

**Seelze: Freitag, 20.3.2020, 10 und 15 Uhr**



4+

**Wehrl-Theater Köln Die Olchis lieben Buchstaben**

23. + 24. April 2020



**Ein großer Spaß mit grünen Müllmonstern.**

Die Lehrerin bringt den Kindern neue Buchstaben bei. Dafür hat sie extra das ABC aus Müll gebastelt. Ausgerechnet an diesem Tag besucht das Olchikind mit seinem Freund Fritz zum ersten Mal die Schule. Die Olchis lieben Müll und so gerät der Unterricht kräftig durcheinander... Ein Stück mit Puppen und Musik von Erhard Dietl.

Spieldauer: 45 Minuten Spiel: Marion Bihler-Kerluku, Maria Jachertz

**Garbsen: Donnerstag, 23.4.2020, 9 und 10.30 Uhr**

**Seelze: Freitag, 24.4.2020, 10 und 15 Uhr**

**Eintrittskarten:****Seelze:**

Eintritt: Kinder 4,- €, Erwachsene 5,- €, übertragbare 10er-Karte: 35,- €

Kartenreservierung: Telefon 05137/828-284, E-Mail: kulturbuero@stadt-seelze.de,

Internet: www.seelze.de

Die Plätze sind nicht nummeriert. Die Kasse ist am Tag der Vorstellung eine halbe Stunde vor Beginn geöffnet. Vorbestellte Karten liegen an der Kasse bereit und müssen bis spätestens 15 Minuten vor Beginn abgeholt werden.

**Garbsen:**

Eintritt: Kinder 4,- €, Erwachsene 5,- €, Im Abonnement: Grundschüler 3 Stücke 14,-€/ Kindertagesstätten ab 3 Stücke 3,- € pro Kind pro Stück, Die Schöne und das Biest: Kinder 8,- €,

Erwachsene 9,- €, für Gruppen ab 10 Personen pro Person: Kinder 7,50 €, Erwachsene 8,50 €.

Anmeldung: Kulturbüro Garbsen, Telefon 05131/707 650, E-Mail: kultur@garbsen.de,

Internet: www.garbsen.de/kultur

**Wir bitten Sie dringend, die Altersangaben ernst zu nehmen, damit der Theaterbesuch für alle Kinder zu einem schönen Erlebnis wird.**

**Spielorte:**

**Seelze:** Veranstaltungszentrum Alter Krug, Hannoversche Str. 15a, 30926 Seelze

**Garbsen:** Aula Schulzentrum I, Planetenring 7, 30823 Garbsen-Auf der Horst

**Gefördert von:**

Die Reihe Theater für Kinder ist eine Kooperation der Kulturbüros Garbsen und Seelze und der Kulturinitiative Seelze e.V. (KiS).

**Impressum:**

Herausgeber: Stadt Seelze, Kulturbüro, Rathausplatz 1, 30926 Seelze,

Telefon 05137/828-284, kulturbuero@stadt-seelze.de

Klimaneutral gedruckt mit Bio-Farben auf 100 % Recyclingpapier